



PROGRAMAÇÃO DA SEMANA DA CONSCIÊNCIA NEGRA NEABI/IFPA, 2024

Dia 21/11 (Quinta-feira): 16:20: Roda de Conversa sobre a obra Mulheres, raça e classe da filósofa estadunidense Angela Davis

Articulação e Realização:

1. Valéria Lopes
2. Elcivânia
3. Carolina Trindade
4. João Alencar
5. Ana Cecília
6. Ane Correa

Roteiro da atividade: Possibilitar reflexões sobre as questões de gênero, raça e classe, a desnaturalização do racismo estrutural e da ideologia racista com base na obra Mulheres, Raça e Classe da filósofa estadunidense Angela Davis, debatendo pontos centrais desta obra de referência para o feminismo negro e para a perspectiva interseccional, como o mito da inferioridade intelectual, a hiperssexualização e o encarceramento do povo negro, dentre outros aspectos estruturantes de sociedades oriundas da dominação colonial e escravocrata.

Dia 21/11 (Quinta-feira) – 18h

Parceria com UNAMA (AÇÕES AFIRMATIVAS COMO FERRAMENTA DE EMANCIPAÇÃO E FORTALECIMENTO DA POPULAÇÃO NEGRA NA AMAZÔNIA)

Articulação:

1. Clarissa Maciel Cavalcante
2. Yara Caripuna (UNAMA)



Dia 22/11 (Sexta-feira) - AFRO- PROTAGONISMO ESTUDANTIL

Mesa redonda

Local: Auditório

Horário: 16h30 às 19h

Articuladores:

1. Prof: Clarissa Cavalcante
2. Prof Rangel
3. Itala Nepomuceno

Mediadora - Maria Vitória Rabelo de Almeida – Edificações 2023. É natural da cidade de Montealegre- PA.

Abertura – 20 minutos

Grupo de capoeira - Angola – Angolarte

Debatedores

I – Aluno Daniel de Souza Ferreira – Faz parte do grupo Angolarte Capoeira Umbandista. É coautor do conto Morro da Encruza, que aborda de forma satírica o preconceito religioso. Filho da mãe solo Eliziane Guimarães de Souza, natural de Santarém – PA e faz o curso de Edificações 2023.

Assunto: Contos de Itãs: Oxum e Ogum

Tempo: 20 minutos

II - Ana Cecília Correa Nunes – Filha de mãe solo, nasceu na zona periférica de Manaus. Depois mudou-se para Santarém. É coautora do conto Morro da Encruza, que aborda de forma satírica o preconceito religioso. Também é autora do livro “Luto Eloquentes”. Além disso, também faz arte.

Assunto: Movimento negro periférico e luta de classe.

Tempo: 30 minutos

III - Tábita Raquel Pinheiro

Assunto: Relatos de uma mulher negra e periférica: contexto histórico e experiências vividas.



SEMANA DA CONSCIÊNCIA NEGRA



Tempo: 20 minutos.

IV - Eduarda Pereira Monteiro – Faz o curso de Edificações 2023. É filha de mãe solo, nasceu na cidade de Santarém – PA. Faz parte do grupo de capoeira Angolarte

Assunto: Desmistificação das Pombas Giras

Tempo: 20 minutos

V - Júlia Moraes de Aquino – Faz o curso de Informática 2023. É natural de Santarém Pará da Boca do Tapajós. A sua mãe é descendente de judeu, que escapou dos horrores do nazismo. Seu pai é descendente de indígena da cidade de Curuai. Júlia gosta muito de falar sobre religiões de matriz africana.

Assunto: Culto de Babá Egun

Tempo: 20 minutos (precisa de data show, aparelho de som e microfone).

VI - Aluno Daniel de Souza Ferreira

Assunto: Desmistificando Exu

Tempo: 20 minutos

Encerramento:

Música

Dia 23/11 (Sábado letivo): Manhã: 8h e tarde às 13h30' no Auditório):

Culminância com cine debate.

Filme *Infiltrado na Klan*, de Spike Lee.

Articuladores, professores:

- Héden
- João Victor
- Paulo Bomfim
- Valéria Lopes